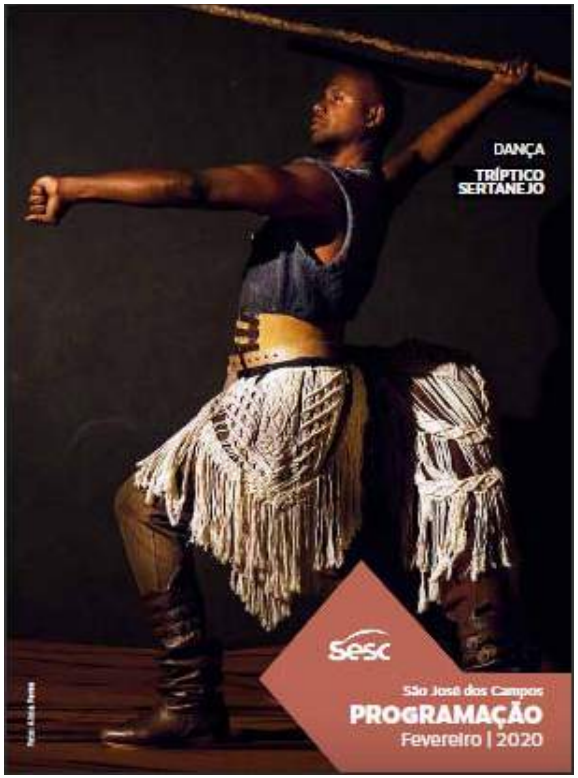
CIA

DRUW

DE DANÇA CONTEMPORANEA

2020

FEVEREIRO | 2020



LÚDICO

Com Cia. Druw.
Inspirado na obra do pintor Wassily Kandinsky, o espetáculo propõe um colorido passeio pelo universo da obra de arte, em que elementos gráficos são personagens: a reta é mandona; a curva é sinuosa; o ponto é o início; a tela branca é vazia; o círculo preto é meditativo e o círculo vermelho é relâmpago. Diante disso o artista é engolido por sua obra.

▶ **Dia 16, domingo, 15h.**
Auditório. A partir de 3 anos.
▲R$ 20,00 ■ R$10,00 ● R$6,00

Instituto USIMINAS

Home | Programação | Ipatinga | Laboratório corporal - Recursos e percursos no processo criativo - Instituto Usiminas

A- A+

MAR 02

Laboratório corporal – Recursos e percursos no processo criativo

Cia. Druw (SP)

- 18h
- Centro Cultural Usiminas
- professores, educadores, licenciados, artistas, estudantes e afins.
- 4h
- Inscrições gratuitas na Ação Educativa a partir do dia 04 de fevereiro
- 31.38243731

Esta oficina será capaz de contribuir para que o educador possa alçar voos na elaboração de uma aula mais original para seus educandos, sensibilizando seu poder de "escuta interna" nos caminhos da "impressão", se permitindo "improvisar" com suas percepções e "compor" suas propostas de aulas com recursos pessoalmente descobertos ou colhidos de seus alunos. A oficina é ministrada por Mirian Druw, bailarina, intérprete criadora, educadora, coreógrafa e diretora da Cia. Druw. Esta atividade integra a programação da Ação Educativa do Instituto Usiminas, que tem patrocínio da Usiminas, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

Home | Programação | Ipatinga | Dalí, daquí ou de lá? - Instituto Usiminas

A- A+

MAR 03 / 04

Dalí, daquí ou de lá?

Cia. Druw (SP)

- 3 e 4/3 - 9h e 14h (para escolas) | 3/3 – 19h (para famílias)
- Teatro do Centro Cultural Usiminas
- livre
- 50 min
- Agendamento escolar na Ação Educativa a partir do dia 04 de fevereiro. Para famílias, retirada de ingressos gratuitos na bilheteria.
- 31.3824.3731
- Agendamento escolar na Ação Educativa a partir do dia 04 de fevereiro. Para famílias, retirada de ingressos gratuitos na bilheteria.

"Dalí, daquí ou de lá?" é um espetáculo de dança contemporânea criado a partir de elementos presentes nas obras de Salvador Dalí, Frida Kahlo e René Magritte, pintores surrealistas que optaram por uma linguagem mais próxima do inconsciente que da lógica. No roteiro foram incorporados jogos de improvisação e composição coreográfica, assim como a justaposição de objetos desconexos. Esta atividade integra a programação da Ação Educativa do Instituto Usiminas, que tem patrocínio da Usiminas, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

DIÁRIOPOPULAR

CULTURA 27/02/2020

Espetáculo gratuito para escolas e comunidade em cartaz

"Dalí, Daquí ou de Lá?" se apresenta na próxima terça e quarta-feira, no Teatro do Centro Cultural Usiminas

IPATINGA – Que tal conferir obras de Salvador Dalí, Frida Kahlo e René Magritte, em forma de espetáculo? Essa é a proposta da "Dalí, daquí ou de lá?", em cartaz nesta terça (3/3) e quarta-feira (4/3), no Teatro do Centro Cultural Usiminas. Nos dois dias, serão apresentadas sessões para escolas (9h e 14h), e, na terça, está programada uma apresentação aberta ao público, às 19h. A peça integra a Série Espetáculos Didáticos, que conta com patrocínio da Usiminas por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

Encenada pela Cia. Druw, de São Paulo, o espetáculo é criado a partir de elementos presentes nas obras de Salvador Dalí, Frida Kahlo e René Magritte, pintores surrealistas que optaram por uma linguagem mais próxima do inconsciente que da lógica. No roteiro foram incorporados jogos de improvisação e composição coreográfica, assim como a justaposição de objetos desconexos. Muita música, dança e desfile de imagens prometem encantar crianças e adultos. A Série Espetáculos Didáticos tem como objetivo ofertar para escolas e comunidade apresentações de qualidade, que tragam conteúdos relevantes e de importante reflexão, sempre de maneira lúdica.

SERVIÇO

Dalí, Daquí ou de Lá?

Dias: 3 e 4 de março

Horários:

3/3 – 9h, 14h e 19h | 4/3 – 9h e 14h

Escolas: agendamento pelo telefone 31.3822.2215

Comunidade: retirada gratuita de ingressos na bilheteria

Matéria completa: http://www.diariopopularmg.com.br/espetaculo-gratuito-para-escolas-e-comunidade-em-cartaz/

2019

JANEIRO | 2019

Prefeitura de Jundiaí

A CIDADE SERVIÇOS AO CIDADÃO EMPRESA CULTURA E TURISMO

PREFEITURA DE JUNDIAÍ » NOTÍCIAS » POLYTHEAMA: PROGRAMAÇÃO DE JANEIRO TEM FOCO NAS CRIANÇAS

Polytheama: programação de janeiro tem foco nas crianças

Publicada em 03/01/2019 às 12:36

Em função do período de férias, programação do Poly será focada nas crianças

Durante todo o mês de janeiro, o Teatro Polytheama terá uma programação dedicada às férias da criançada. Além de dois espetáculos gratuitos, as atrações incluem, ainda, duas oficinas culturais para crianças de 8 a 14 anos. A primeira delas, "Oficininho", será realizada no sábado (19), a partir das 9h. Já no dia 27 (domingo), ocorrerá a estreia da nova Cia de Teatro de Jundiaí com o espetáculo "O Ninho", na tradicional Sessão Matinê no Poly, às 16h.

No dia 20 (domingo), a partir das 16h, o espetáculo "Poetas da Cor", da Cia Druw, trará uma chuva de cores ao palco do teatro. Os ingressos gratuitos poderão ser retirados na bilheteria, a partir do dia 19 de janeiro. Para o espetáculo "O Ninho", a retirada dos ingressos será no dia 26, das 14h às 17h. Poderão ser retirados dois ingressos por CPF para cada espetáculo.

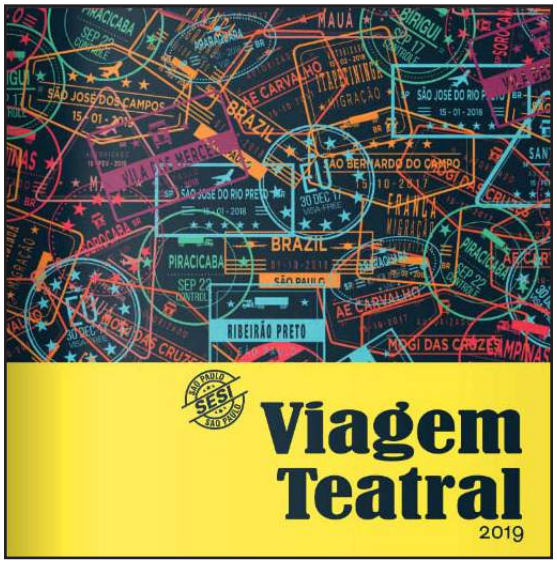
No dia 26 (sábado), a partir das 9h, será a vez da Cia Jovem de Dança de Jundiaí, juntamente com o Corpo Artístico do Teatro Polytheama, oferecer sua Oficina de Dança para Crianças. Haverá improvisações e jogos para incentivar a liberdade no corpo das crianças.

As inscrições gratuitas para as oficinas serão realizadas conforme ordem de chegada, entre 15 e 17 de janeiro, das 13h às 17h, no Teatro Polytheama, com um limite de 20 vagas. Cada pai ou responsável poderá efetuar até duas inscrições. No ato da inscrição, deverão ser apresentados os seguintes documentos: RG e/ou Certidão de Nascimento da criança e comprovante de residência, pois as inscrições são abertas apenas para munícipes jundiaienses.

O Teatro Polytheama fica na rua Barão de Jundiaí, 175, Centro, e os telefones para contato são (11) 4586-2472 e 4522-0770, com atendimento de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h.

Assessoria de Imprensa
Fotos: Fotógrafos PMJ

1º SEMESTRE | 2019



SESI ITAPETININGA

O que está buscando?

HOME A UNIDADE PARA VOCÊ PARA INDÚSTRIA EDUCAÇÃO AGENDA LICITAÇÕES MEU SESI

SESI ITAPETININGA TRAZ ESPETÁCULO BASEADO NA OBRA DE VAN GOGH

Em Girassóis, da Cia Druw, a beleza da dança contemporânea é elevada ao seu esplendor. As apresentações acontecem nos dias 22 e 23 de fevereiro, com entrada gratuita

G1 PIRACICABA E REGIÃO EPTV

Inspirado em obras de Van Gogh, espetáculo de dança 'Girassóis' tem encenação em Piracicaba

Apresentação ocorre no Sesi neste sábado (13) no Sesi e tem entrada gratuita. Ingressos podem ser reservados com antecedência.

Por G1 Piracicaba e Região

13/04/2019 19h18 · Atualizado há um ano

RD REPÓRTER DIÁRIO www.fsa.br/ve

Cidades Economia Esportes Educação Cultura Política Saúde Mais Impresso RD

Espetáculo de dança Girassóis é atração no SESI São Bernardo

Da Redação 13/06/2019 Cultura

Curtir Compartilhar 18

(Foto: Divulgação)

Baseado em obras de Vicent Van Gogh, o espetáculo de dança Girassóis é atração no SESI São Bernardo, neste sábado (15), às 16h. Com direção de Miriam Druwe, a Cia. Drum traz de forma humorada coreografias que remetem às pinceladas do artista holandês, em quadros como Noite Estrelada, Casa Amarela e Girassóis. Gratuito. Ingressos devem ser reservados pelo site www.sesisp.org.br/meu-sesi. Livre. Telefone: 4344-1000.

G1 SÃO JOSÉ DO RIO PRETO E ARAÇATUBA

Espetáculo Girassóis é apresentado em Rio Preto neste fim de semana

Sessões serão neste sábado (16) e domingo (17), a partir das 16h, e são gratuitas. Os ingressos podem ser reservados no site do Sesi.

Por G1 Rio Preto e Araçatuba

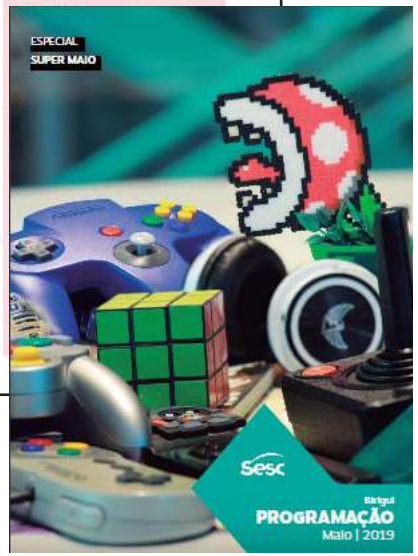
15/02/2019 11h44 · Atualizado há um ano

ABRIL E MAIO
| 2019

DALÍ, DAQUI OU DE LÁ?
Com Cia. Druw. Daqui vem o olho, dali vem a imagem, de lá vem o sonho com uma mensagem. Da onde vem o sonho e a imaginação? Espetáculo infantojuvenil que busca inspiração nos procedimentos do movimento surrealista com imagens poéticas, humor, sonho e imaginação em uma composição lúdica e poética utilizando elementos das obras dos pintores *Magritte, Salvador Dali e Frida Kallo.*
▶ Dia 28.

AULA ABERTA
DANÇA CRIANÇA
Com Miriam Druwe
A oficina introduz a criança no universo da dança por meio de atividades rítmicas, expressivas e corporais. Tem como ponto de partida a temática do espetáculo *Lúdico*, inspirado na vida e obra do pintor Kandinsk.
▶ Dia 1, quarta, das 13h30 às 15h.
Área de Convivência. Grátis. L

ESPETÁCULO
LÚDICO
Com Cia Druw
Inspirado na obra do pintor Kandinsk e em seu livro *Do Espiritual na Arte*. Os personagens são: a reta, a curva e o ponto. A reta sabe o que quer; a curva, é uma reta distraída; já o ponto é o início de tudo e a tela branca foge dele porque se acha linda assim, vazia e cheia de silêncio.
▶ Dia 1, quarta, às 16h.
Teatro. Grátis. L
Retirada de ingressos com 1h de antecedência. Limitado a 1 ingresso por pessoa.



MAIO | 2019

ITAQUERA

DANÇA

ESPETÁCULOS. Livre. Grátis. **Corpos Brasileiros.** Inspirado nas influências das culturas indígena, portuguesa e africana, o espetáculo destaca a ginga, a quebra e o contratempo na maneira de dançar do brasileiro. Com Cia. Repentistas do Corpo. 1/5. Quarta, 14h. **Grupo Maracatu Bloco de Pedra.** Percussionistas e dançarinos apresentam toadas autorais e de domínio público das nações de Maracatu. 18/5. Sábado, 14h.

para crianças

DALÍ, DAQUI OU DE LÁ. Com Cia. Druw. Atividade exclusiva para grupos escolares agendados. Agendamento: (11) 2523-9286 ou agendesesc@itaquera.sescsp.org.br. 7 a 12 anos. Grátis. 31/5. Quarta, 14h30. Quinta, 10h e 14h30.

MAIO e JUNHO | 2019

portal mud

CALENDÁRIO DA DANÇA

Cia Druw ganha mostra de repertório no Sesc Santo André

Imagem: Vila Tarsila, da Cia Druw. Foto Marco Lima | Terça, 28 de Maio de 2019 | por Portal MUD |

Companhia de dança com mais de duas décadas de atuação apresenta espetáculos inspirados nas trajetórias de pintores como Vicent Van Gogh, Salvador Dali, Tarsila do Amaral e Henri Matisse

As apresentações acontecem aos domingos, ao meio-dia

Dias 02, 09, 16 e 23 de junho

Criada em São Paulo em 1996, pela bailarina e coreógrafa Miriam Druwe, a CIA DRUW conquistou reconhecimento da crítica e do público por suas criações coreográficas que têm como principal identidade a referência das artes visuais somada a um estilo coreográfico bem-humorado e reflexivo acerca de temas do cotidiano e questões da natureza humana. Na 'Mostra Cia Druw de Repertório' que o Sesc Santo André apresenta nos domingos do mês de junho participam os espetáculos 'Vila Tarsila' (02/06), 'Girassois' (09/06), 'Poetas da Cor' (16/06) e 'Daqui, Dalí ou Delá' (23/06), aos domingos ao meio-dia.

Materia Completa: https://portalmud.com.br/portal/ler/cia-druw-ganha-mostra-de-repertorio-no-sesc-santo-andre

JUNHO | 2019

PREFEITURA
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Home | Cidade | Secretarias | Comunicação | Serviços | Servidor | Contato 156

Home > Notícias > Mostra Infantil do Festidança tem Cia Druw e mais 40 grupos

Mostra Infantil do Festidança tem Cia Druw e mais 40 grupos

Atualizado em 18/06/2019 - 17:19

Sem caráter de disputa, a Mostra Infantil tem o objetivo de estimular a prática da dança às crianças de até 12 anos - Foto: Divulgação

Bianca de Aquino
Fundação Cultural Cassiano Ricardo

Mais de 40 companhias de dança prometem cativar o público do Teatro Municipal nesta quinta (20), às 16h, com seus espetáculos da categoria Mostra Infantil, que fazem parte do 30º Festidança. A Mostra contará com a abertura da Cia Druw, que apresentará o espetáculo profissional 'Poetas da Cor'. Quando os ingressos online estiverem esgotados, os interessados podem ser retirados na bilheteria do Teatro Municipal, com duas horas de antecedência.

Sem caráter de disputa, a Mostra Infantil tem o objetivo de estimular a prática da dança às crianças de até 12 anos, dentre meninos e meninas. Compõem as apresentações os estilos balé, dança contemporânea, jazz, danças urbanas, danças populares, folclóricas, étnicas e sapateado. Confira aqui a programação.

Esta é a primeira vez que a Mostra Infantil é realizada no Teatro Municipal. E as novidades não param por aí. Nesta edição, todos os participantes receberão troféus e a Cia convidada fará comentários de todas as coreografias. As duas melhores academias receberão consultoria artística totalmente gratuita.

Abertura especial

Para iniciar a noite em grande estilo, a Cia. Druw vai apresentar o espetáculo 'Poetas da Cor', que proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas. Na apresentação, as cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química.

A peça celebra a inocência. Segundo o pintor francês Henri Matisse (1869–1954), "o verdadeiro gênio consiste ao retorno à infância". 'Poetas da Cor' são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive em nós.

30º Festidança

A 30ª edição do Festidança, promovido pela Fundação Cultural Cassiano Ricardo (FCCR) e Prefeitura de São José dos Campos, conta com os espetáculos de balé, jazz, danças contemporâneas, étnicas, urbanas, salão, sapateado, populares e folclóricas até o dia 23 de junho por vários espaços públicos e culturais da cidade.

Matéria completa: https://www.sjc.sp.gov.br/noticias/2019/junho/18/mostra-infantil-do-festidanca-tem-cia-druw-e-mais-40-grupos/

JULHO | 2019

Lazerum
18 de julho de 2019 ·

A Cia Druw está em temporada com a mostra do repertório de espetáculos infantis no Teatro Viradalata em São Paulo:

. Lúdico - 06 e 07/07, às 16h
. Girassóis - 13 e 14/07, às 16h
. Poetas da Cor - 20 e 21/07, às 16h
. Dalí, daqui ou de lá - 27 a 28/07, às 16h

Sobre o Espetáculo Poetas da Cor

O espetáculo tem uma abordagem ampla, no qual atinge todas as faixas etárias trazendo diversas reflexões sobre as cores e o que elas representam para cada um. A peça tem como ponto de partida uma pesquisa realizada sobre o estudo da cor/luz e cor/pigmento na dança.

Fonte: http://www.mis-sp.org.br/

Sobre o Registro

Cia Druw em Poetas da Cor na Maratona Infantil do Museu da Imagem e do Som - MIS SP - Foto: Lazerum - 23/07/2017

#ciadruw #druw #poetasdacor #cor #luz #dança #mis #missp #museudaimagemedosom #maratonainfantil #maratonainfantildomis #criança #crianca #kids #forkids #família #familia #family #theater #theaterphotography #lazerumciadruw #lazerumdruw #lazerum20170723 #lazerum #lazerummis #lazerummissp #mis_sp

AGOSTO | 2019

portal mud

CALENDÁRIO DA DANÇA

14ª edição do Festival ABCDança

Imagem: Protocolo Elefante, com Cena 11 Cia de Dança. Foto: Cristiano Prim | Terça, 30 de Julho de 2019 | por Portal MUD |

Parceria entre Associação Projeto Brasileiro de Dança – APBD, a Companhia de Danças de Diadema e o Sesc São Paulo, promove ações de difusão, reflexão e ações formativas em dança

A arte de movimentar o corpo em determinado ritmo traz consigo relações interpessoais. Dançar é, antes dos padrões estéticos, uma forma de socializar. Movimentos coreografados carregam traços de diversas culturas e pensamentos, funcionam como instrumento histórico ao retratar a manifestação do indivíduo que dança diante do mundo que habita. Seja por meio de gestos complexos e ensaiados, ou do simples balanço espontâneo que ocupa o espaço enquanto o corpo desvenda a si mesmo.

A Associação Projeto Brasileiro de Dança – APBD, a Companhia de Danças de Diadema e o Sesc São Paulo, realizam em 2019 a 14º edição do ABCDança, no período de 2 a 11 de agosto. O projeto promove ações de difusão, reflexão e ações formativas em dança, e percorre cidades da região do Grande ABCD Paulista com o objetivo de incentivar a circulação da linguagem pela região, bem como fomentar a participação de artistas, grupos e companhias locais.

Matéria Completa: https://portalmud.com.br/portal/ler/14-edicao-do-festival-abcdanca

AGOSTO E SETEMBRO | 2019

Matéria completa: https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/infantil/2019/08/09/NWS,113005,71,1249,DIVERSAO,2330-ESPETACULO-VILA-TARSILA-ABRE-PROGRAMACAO-PROJETO-PINTANDO.aspx

OUTUBRO | 2019

ESTADÃO
bora.aí

Claudio Roberto

Pintando o 7 na semana das crianças

Caixa Cultural Brasília

Na semana das crianças, o projeto **Pintando o 7** convida **crianças e toda a família** a prestigiarem os espetáculos e workshops que serão realizados de 8 a 12 de outubro, na **Caixa Cultural Brasília**.

Nos dias 8 e 9, a **Muovere Cia. de Dança Contemporânea** apresenta os espetáculos **Tóin 2** (8) e **Tóin** (9).

Nos dias 11 e 12, a atração é **Girassóis da Cia Druw**, de São Paulo. Os espetáculos acontecem sempre às 16h, no **Teatro da CAIXA**.

Especialmente no dia **12**, **Dia das Crianças**, o projeto se encerra em duas apresentações para toda a família, às 11h e às 16h.

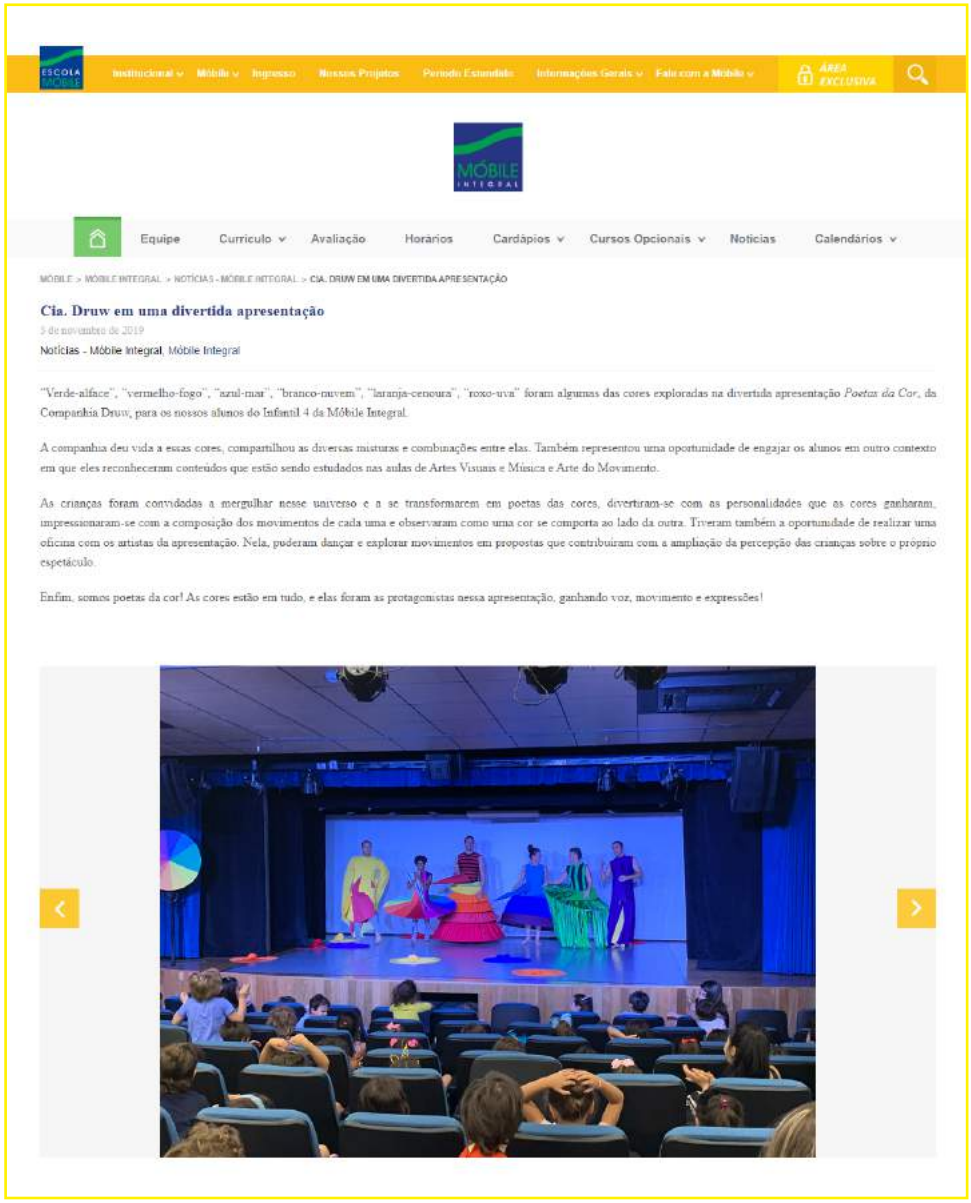
Horários
de 08/10/2019 a 12/10/2019
Qua a Sáb

Caixa Cultural Brasília
SBS Quadra 4, Lote 3/4
Brasília, DF
70092-900
Brasil

abrir no GoogleMaps

Matéria completa: https://bora.ai/bsb/passeios/pintando-o-7-na-semana-das-criancas

NOVEMBRO | 2019



Institucional | Mobile | Impresso | Nossos Projetos | Período Estendido | Informações Gerais | Fale com a Mobile | ÁREA EXCLUSIVA

MÓBILE INTEGRAL

Equipe | Curriculo | Avaliação | Horarios | Cardápios | Cursos Opcionais | Notícias | Calendários

MÓBILE > MÓBILE INTEGRAL > NOTÍCIAS - MÓBILE INTEGRAL > CIA. DRUW EM UMA DIVERTIDA APRESENTAÇÃO

Cia. Druw em uma divertida apresentação

5 de novembro de 2019

Notícias - Móbile Integral, Móbile Integral

"Verde-alface", "vermelho-fogo", "azul-mar", "branco-nuvem", "laranja-cenoura", "roxo-uva" foram algumas das cores exploradas na divertida apresentação *Poetas da Cor*, da Companhia Druw, para os nossos alunos do Infantil 4 da Móbile Integral.

A companhia deu vida a essas cores, compartilhou as diversas misturas e combinações entre elas. Também representou uma oportunidade de engajar os alunos em outro contexto em que eles reconheceram conteúdos que estão sendo estudados nas aulas de Artes Visuais e Música e Arte do Movimento.

As crianças foram convidadas a mergulhar nesse universo e a se transformarem em poetas das cores, divertiram-se com as personalidades que as cores ganharam, impressionaram-se com a composição dos movimentos de cada uma e observaram como uma cor se comporta ao lado da outra. Tiveram também a oportunidade de realizar uma oficina com os artistas da apresentação. Nela, puderam dançar e explorar movimentos em propostas que contribuíram com a ampliação da percepção das crianças sobre o próprio espetáculo.

Enfim, somos poetas da cor! As cores estão em tudo, e elas foram as protagonistas nessa apresentação, ganhando voz, movimento e expressões!

GUARULHOS

DANÇA

ESPETÁCULOS. Livre. **Lúdico.** Inspirado na obra do pintor russo Wassily Kandinsky, o espetáculo propõe um passeio pelo universo da criação de uma obra de arte, com muita cor e poesia. Com Cia. Druw. R$ 20. R$ 10 (■). R$ 6 (●). Grátis para crianças até 12 anos. 9/11. Sábado, 12h. **Toca pra Dançar.** Espaço livre para o improviso cênico da dança brincante. Com Cia. Giz de Cena. Grátis. 10/11. Domingo, 16h30. **Retina.** Cinco bailarinos, ao som de músicas de cinco roqueiros influentes que morreram aos 27 anos - Janis Joplin, Jimi Hendrix, Jim Morrison, Kurt Cobain e Amy Winehouse - dialogam por meio de uma linguagem urbana e contemporânea, e trazem à tona uma sinestesia do ouvir com os olhos. Com Grupo Camaleão de Dança. R$ 30. R$ 15 (■). R$ 9 (●). 16/11. Sábado, 20h. **Girassóis.** Espetáculo de dança inspirado nas obras de Vicent Van Gogh. Com Cia. Druw. R$ 20. R$ 10 (■). R$ 6 (●). Grátis para crianças até 12 anos. 17/11. Domingo, 12h. **Poetas da Cor.** O espetáculo mergulha no universo encantado da influência das cores nos movimentos do corpo. Com Cia. Druw. R$ 20. R$ 10 (■). R$ 6 (●). Grátis para crianças até 12 anos. 23/11. Sábado, 12h. **Pé de Tudo.** Uma variedade de ritmos, climas e brincadeiras, assim como momentos de interação com o público. Com Cia. Giz de Cena. Grátis. 30/11. Sábado, 12h.

GUARULHOS

TEATRO

ESPETÁCULOS. Dalí, Daquí ou de Lá? Espetáculo criado a partir da obra de pintores surrealistas, como Salvador Dalí, Frida Kallo e Magritte através de jogos de improvisação e composição coreográfica. Com Cia. Druw. Livre. R$ 20. R$ 10 (■). R$ 6 (●). Grátis para crianças até 12 anos. 1/12. Domingo, 12h. **Contos Negreiros do Brasil.** Espetáculo documentário expõe a condição real e atual dos negros no Brasil. As cenas contém dados de estatísticas realizadas pelo sociólogo e filósofo Rodrigo França. Texto: Marcelino Freire. Direção: Fernando Philbert. Com Aline Borges, Milton Filho e Rodrigo França. 14 anos. R$ 30. R$ 15 (■). R$ 9 (●). 1/12. Domingo, 18h. **Balonário.** Zé Gabriel e sua amiga caíram de balão em uma ilha deserta. Sem saber o que fazer, tentam se virar com o que possuem: uma lona de balão, um cesto do mesmo, um pente, um rádio e bom humor. Com Cia. Navega Jangada. Grátis. 21 e 29/12. Sábado e domingo, 12h. **Ladeira das Crianças - TeatroFunk.** Espetáculo celebra dez anos do grupo com histórias de crianças periféricas que revelam seus desejos e sonhos embalados pelo ritmo do funk. Com Grupo Rosas Periféricas. Livre. Grátis. 21 e 29/12. Sábado, 17h. Domingo, 16h30.

MOSTRA DE REPERTÓRIO CIA DRUW

Sob a direção de Miriam Druwe e com mais de 20 anos de pesquisa, a Cia Druw apresenta seus espetáculos de dança para crianças.

OFICINAS

Com Miriam Druwe - Cia Druw
Inscrições até 17/04:
oficinas@santos.sescsp.org.br

LABORATÓRIO CORPORAL PARA EDUCADORES RECURSOS E PERCURSOS DO PROCESSO CRIATIVO

Oficina apresenta propostas teóricas e práticas, tendo como princípio elementos contidos no espetáculo Poetas da Cor e experiências criativas que contribuam como complemento na formação do educador. Compreende-se que os recursos da impressão, da improvisação e da composição, percorridos nos processos criativos da Cia Druw, possam também servir de roteiro para criação de uma proposta pedagógica em sala de aula.

▶ Dia 21, sábado, às 11h
Sala 32. Grátis. L

DANÇA CONTEMPORÂNEA EXPANSÃO DO MOVIMENTO

Aula estruturada em módulos progressivos, envolve o estudo do espaço e seus limites, peso, impulso, dinâmicas que se alternam em quedas, suspensões, giros, rolamentos e deslocamentos em seus níveis alto, médio e baixo.
Oficina para bailarinos em nível intermediário / avançado, diretores e coreógrafos.

▶ Dia 21, sábado, às 14h
Sala 32. Grátis. L

MOSTRA DE REPERTÓRIO CIA DRUW

Sob a direção de Miriam Druwe e com mais de 20 anos de pesquisa, a Cia Druw apresenta seus espetáculos de dança para crianças

ESPETÁCULOS

▶ Domingos, às 17h30
Teatro. L
● R$5,00 ■ R$ 8,50 R$ 12,00.
Grátis para menores de 12 anos.

VILA TARSILA

Em um roteiro que valoriza o lúdico, "Vila Tarsila" joga luzes nas memórias de infância de Tarsila do Amaral. Miriam Druwe em parceria com Cristiane Paoli Quito transportam o espectador ao mundo antropofágico da artista, demonstrando que sua obra nasceu das experiências visuais das inúmeras viagens realizadas e das brincadeiras que recheavam as tardes na fazenda onde vivia em Capivari, interior de São Paulo, onde podia correr livremente entre pedras, árvores, cactus e brincar com bonecas feitas de mato, em contraponto com a educação francesa que recebeu de seus pais.

▶ Dia 08

POETAS DA COR

O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas na dinâmica deletéria do gesto. As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química.

▶ Dia 15

LÚDICO

Lúdico é inspirado na obra do pintor Kandinsky e do seu livro Do Espiritual na Arte. No espetáculo, a reta, a curva e o ponto são personagens que têm características e personalidades próprias. A reta sabe muito bem o que quer, tem destino certo, mandona e decidida. A curva, é uma reta distraída, é sinuosa, assanhada, é elástica, pode ceder e evitar, porque é capaz de desviar. O ponto é o início de tudo! E por ser o princípio, a tela branca foge dele, porque se acha linda assim, vazia... e tenta convencer a todos que sendo a mais simples dos elementos, é cheia de graça e também expectativa.

▶ Dia 22

GIRASSÓIS

Espetáculo de dança contemporânea para crianças inspirado nas obras de Van Gogh. Girassóis segue o fluxo de plantar e colher, em corpos que pulsam, pinceladas carregadas de emoção. Os quadros "Camponeses", "Comedores de Batata", "Semeadores", "Noite Estrelada", O Quarto, " Casa Amarela" e " Girassóis" serviram de inspiração para os intérpretes-criadores levando a um roteiro leve, lúdico e poético.

▶ Dia 29

OFICINA

DANÇA PARA CRIANÇAS COM CIA DRUW

A oficina tem como ponto de partida a temática dos espetáculos de repertório da Cia: Lúdico, Vila Tarsila, Girassóis e Poetas da Cor, explorando os contextos cênico através do movimento (vida e obras dos artistas) e a música (trilha dos espetáculos) e os elementos básicos da dança (tempo, peso, espaço e fluência) por meio de experimentações divertidas e contextualizadas.

▶ Dias 28 e 29, sábado e domingo , às 15h
Sala 32. Grátis. L
As inscrições com 15 minutos antecedência no local.
Vagas limitadas.

ABRIL | 2018

A VIDA NO CENTRO

o que fazer | Publicado em: 12/04/2018

ABRIL PARA DANÇA: APRESENTAÇÕES DE DANÇA DE GRAÇA NO CENTRO DE SP. VEJA DIAS E LOCAIS

Festival de dança tem vários espetáculos e flash mobs no centro de São Paulo. Veja programação gratuita

O festival **Abril para Dança**, realizado entre os dias 13 e 29 de abril pela Secretaria Municipal de Cultural, traz vários espetáculos gratuitos a vários locais no Centro de São Paulo. A programação nos teatros municipais e centros culturais faz um panorama de diferentes estilos de dança, como flamenco, afro, contemporâneo, urbano e sapateado.

Nesta segunda edição do evento, o público pode conferir espetáculos criados por companhias de vários cantos do país, além de apresentações espontâneas pelas ruas da cidade, conhecidas como *flash mobs*. "Este ano, o foco do festival está nos grupos de dança de outros Estados, o que oferece um painel do que está sendo em várias regiões do Brasil, aumentando as chances das pessoas conhecerem importantes companhias nacionais", afirma o secretário de Cultura, André Sturm.

Entre as companhias convidadas para esta edição, estão o Balé Teatro Guaira (PR), Cia. de Dança Carlinhos de Jesus (RJ), Corpo de Dança do Teatro Amazonas (AM), Cia. Giradança (RN), Mimulus Cia. de Dança (MG) e Balé da Cidade de São Paulo.

Além dos espetáculos, a programação conta com a exposição fotográfica "Tango", do artista argentino Carlos Furman, que fica em cartaz no Centro Cultural Olido entre os dias 13 de abril e 5 de maio.

Também faz parte do festival a residência artística "No Corpo em Risco", com o coreógrafo e bailarino Rubens Oliveira. Esta atividade é aberta para 60 pessoas com idades entre 15 e 60 anos, sem experiência profissional em dança, e que tenham interesse em praticar a dança como expressão de suas diversas leituras de mundo. Os interessados devem se inscrever até dia 13 de abril por email.

Matéria completa: https://avidano-centro.com.br/o_que_fazer/abril-para-danca-festival-apresentacoes-de-graca-no-centro-de-sp-veja-dias-e-locais/

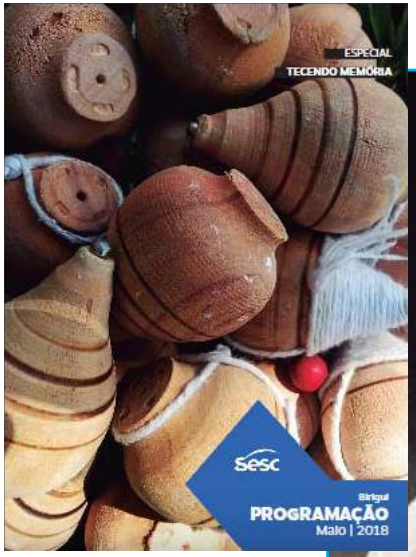
OCUPAÇÃO CIA. DRUW – CORPO, COR E FORMA

Cia Druw (São Paulo – SP)

A coreógrafa Miriam Druwe se inspirou nas cores e formas que compõem uma obra de arte para estimular os participantes na criação de movimentos expressivos, conduzidos a deslocamentos pelos espaços do Centro Cultural de Santo Amaro, pela improvisação e composição. Como regentes de orquestras, os bailarinos são os condutores e estimulam o público na criação desta "obra de arte em movimento".

Centro Cultural de Santo Amaro – Teatro Leopoldo Fróes. Rua Antonio Bandeira 114

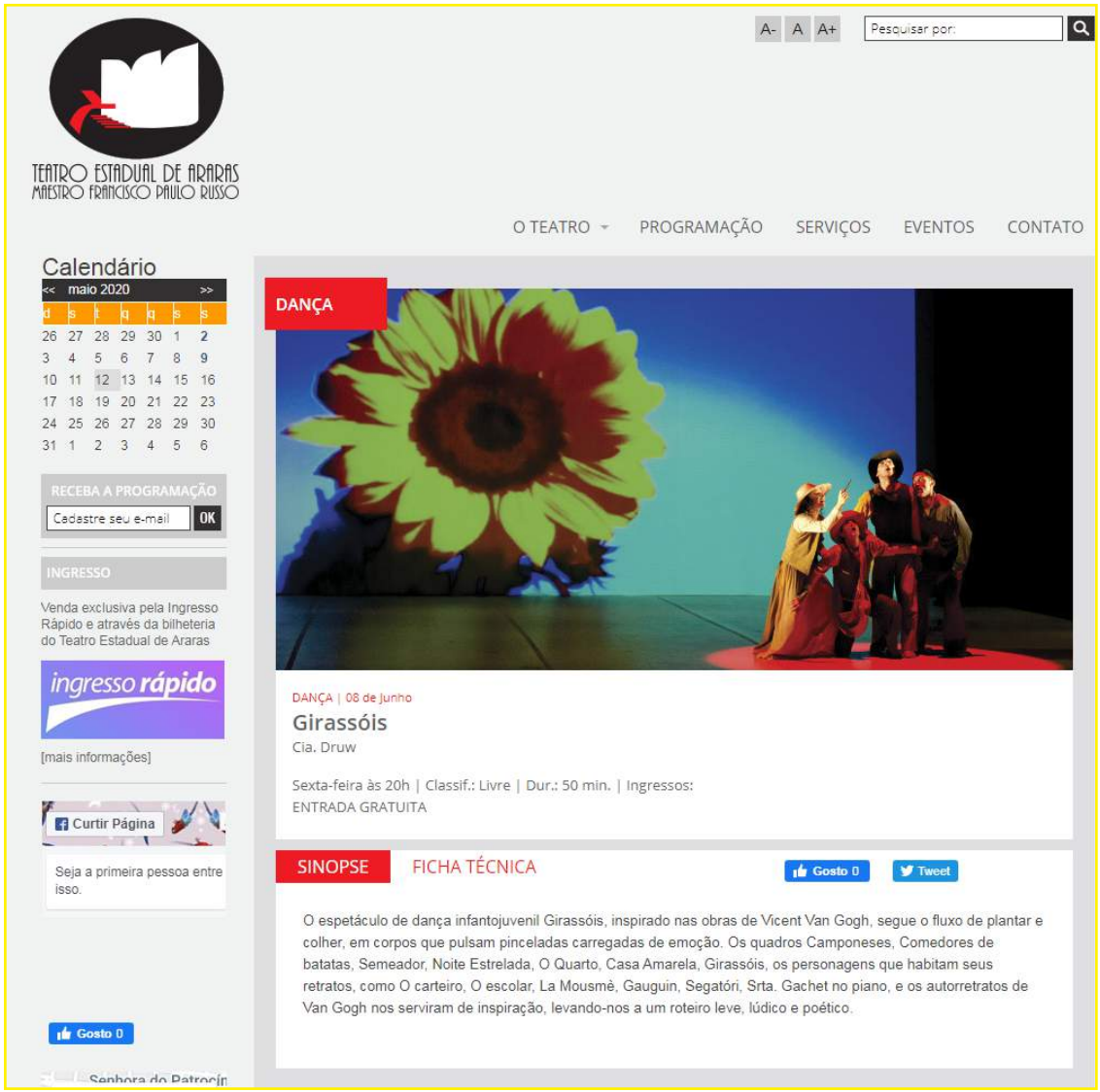
Dias 27, 28 e 29/4. Sexta e Sab., 21h. Dom., 19h. 120 min. Livre. Grátis (retirar 1h antes)

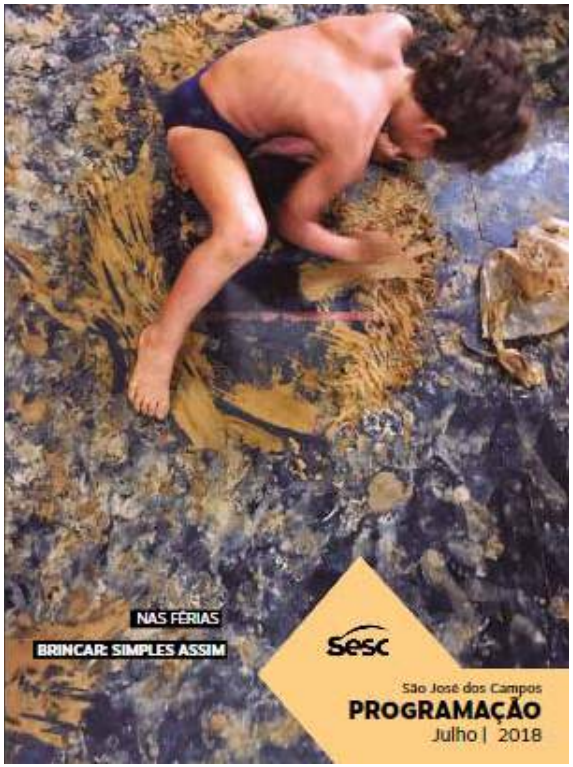


POETAS DA COR
Com Cia Druw
O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir das cores. Elas estão em tudo, dentro e fora das coisas. E como uma cor se comporta ao lado de outra?
▶ **Dia 31, quinta, às 16h.**
Teatro Sesc Birigui. Grátis. L
Retirada de ingressas com 1h de antecedência. Limitado a 1 ingresso por pessoa.

OFICINA
DANÇA CRIANÇA
Com Cia Druw
A oficina busca introduzir a criança no universo da dança por meio de estímulos e atividades rítmicas, expressivas e corporais.
▶ **Dia 31, quinta, das 14h às 15h.**
Área de Convivência. Grátis. L

JUNHO e JULHO | 2018





POETAS DA COR

O espetáculo proporciona uma experiência lúdica, mergulhando o público no universo encantado da cor, onde se cria partituras poéticas em movimento. Com a Cia. Druw.

▶ Dia 15, domingo, 15h.

Auditório. 126 lugares. 3 anos.

Crianças com até 12 anos não pagam.

● R$5,00 ■ R$ 8,50 ▲ R$17,00

AGOSTO | 2018

GIRASSÓIS
Cia. Druw

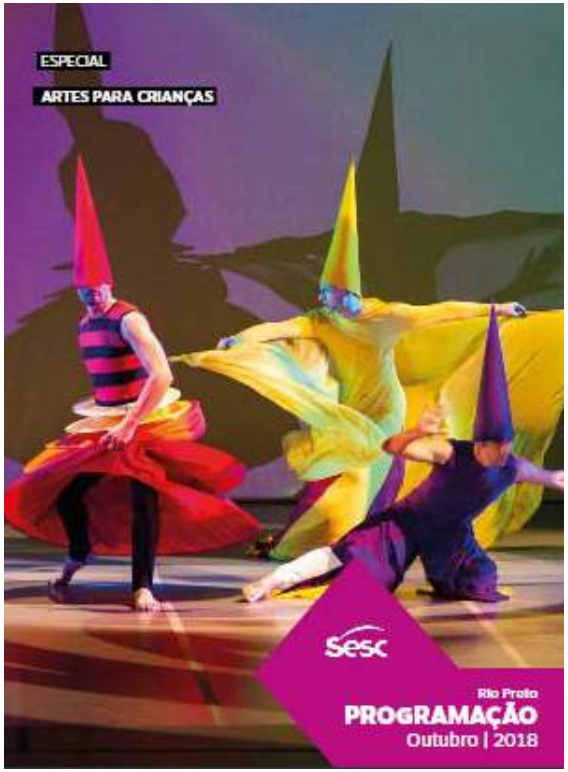
DIA 29.9 SÁB. 18H
teatro clara nunes
55 min. | Livre | ● ▲

O espetáculo de dança infantojuvenil Girassóis, inspirado nas obras de Vicent Van Gogh, segue o fluxo de plantar e colher, em corpos que pulsam pinceladas carregadas de emoção. Os quadros Camponeses, Comedores de batatas, Semeador, Noite Estrelada, O Quarto, Casa Amarela, Girassóis, os personagens que habitam seus retratos, como O carteiro, O escolar, La Mousmé, Gauguin, Segatóri, Srta. Gachet no piano, e os autorretratos de Van Gogh nos serviram de inspiração, levando-nos a um roteiro leve, lúdico e poético.

direção:
Miriam Druwe
coreografia:
Silvia Leblon e Miriam Druwe
cenografia e figurino:
Marco Lima
iluminação:
Lucia Chedieck
escultura:
Fabio Cardia
elenco:
Adriana Guidotti, Alessandra Fioravanti, Elizando Carneiro, Felipe Junts, Manuela Fadul e Orlando Dantas

espetáculo

OUTUBRO | 2018



VIVÊNCIA

LÚDICO NA DANÇA - COMPONDO CORPO, CORES E FORMAS

Com Miriam Druwe, da Cia. Druw.

Por meio de elementos lúdicos inspirados nas cores e formas que compõem um trabalho artístico, adultos e crianças são estimulados à criar sua própria obra de arte. *Inscrições no local.*

▶ Dia 13, sábado, 14h às 15h.

Espaço Oficina. 30 vagas. L

ESPETÁCULO

POETAS DA COR

Com a Cia. Druw.

As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química. Ela nunca está sozinha, sempre cercada de outras, vizinhas ou distantes e produz efeitos surpreendentes. Como uma cor se comporta ao lado de outra?

▶ Dia 13, sábado, 17h.

Teatro. 228 lugares. L

▲ R$ 17,00 ■ R$ 8,50 ● R$ 5,00

Grátis para crianças até 12 anos.

OFICINA

EXPANSÃO DO MOVIMENTO

Com Miriam Druwe da Cia. Druw.

A aula possibilita que o corpo desenvolva qualidades de movimentos que contribuam na formação e aprimoramento técnico do bailarino intérprete/criador, ampliando seu domínio e potencializando sua expansão. *Inscrições no local.*

▶ Dia 13, sábado, 10h às 12h.

Expressão Corporal. 20 vagas. Grátis. L

AULA ABERTA

DANÇA CRIANÇA

Com Cia Druw

A atividade introduz a criança no universo da dança através de estímulos e atividades rítmicas, expressivas e corporais, explorando os contextos cênicos através do movimento e por meio de experimentações divertidas e contextualizadas.

▶ Dia 12, sexta, das 14h às 15h.

Área de Convivência. Grátis. L

ESPETÁCULO

POETAS DA COR

Com Cia Druw

O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir das cores, que estão em tudo, dentro e fora das coisas. Para a companhia, poetas da cor são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive nas pessoas.

▶ Dia 12, sexta, às 16h.

Teatro. Grátis. * L

** Retirada de ingressos com 1h de antecedência. Limitado a 1 ingresso por pessoa.*

NOVEMBRO | 2018

Matéria completa: http://www.agendadedanca.com.br/xii-edicao-mostra-do-fomento-a-danca-reune-25-atracoes-gratuitas-confira-programacao-completa/

Agenda de Dança

Destaque Espetáculos Workshop

XII Edição Mostra do Fomento à Dança reúne 25 atrações gratuitas – Confira programação completa

01/11/2018 Tarcísio Cunha 71 Views 0 comentários

Oficinas de Imersão

Em dois dias acontecerão várias oficinas de imersão à dança em dois espaços culturais da cidade. O intuito é discutir os rumos da dança e mostrar trabalhos que resultaram das pesquisas realizadas com o apoio do Fomento. No dia 8 de novembro das 10h às 19h, a Oficina Cultural Oswald de Andrade receberá cinco grupos artísticos que apresentarão seus espetáculos. São eles: Grupo Lagartixa na Janela, Dança Sem Fronteiras, Oficina Pé no Mundo, Oficina Núcleo de Improvisação e Jam Cia Corpocena.

No dia 9 de novembro o CRD – Centro de Referência à Dança – vai receber três companhias, das 10h às 16h, que vão apresentar seus trabalhos. São elas: Cia Druw, Oficina Criativos Br e Núcleo Entretanto.

Espetáculos e bate papo

Nos dois últimos dias da Mostra do Fomento à Dança acontece no CRD – Centro de Referência a Dança – o encerramento do evento com os vários espetáculos de dança. Após a apresentação do Grupo Divina Dança no dia 13 de novembro, haverá um bate papo antes do fechamento do dia com a Cia Druw. No dia 14, das 17h às 21h, serão exibidos quatro espetáculos de dança das companhias Gumboot, Insaio, T.F Style Cia de Dança e Cia Oito Nova Dança.

9 de novembro

Imersão 10h às 19h |Centro de Referência a Dança

10h00 – Oficina Espaço Aberto – Cia Druw (Contrapartida)

14h00 – Oficina Criativos Br

16h00 – Núcleo Entretanto

13 de novembro

Espetáculos das 19h às 22h | Centro de Referência a Dança

19h – Grupo Divinadança – Espetáculo Binário

19h20 – Bate papo sobre Dança e Tecnologia

20h – Cia Druw – Dali, daqui ou de lá?

DEZEMBRO | 2018

RÁDIO CULTURA FM 103,3

Entrevista Radio Cultura:
http://culturafm.cmais.com.br/radiometropolis/cia-druw-apresenta-coreografia-inspirada-nos-surrealistas-magritte-dali-e-frida-kalloe

CATRACA LIVRE

Página inicial » Agenda »

Espetáculo de dança inspirado em Dalí faz temporadinha no CCSP

Surrealismo também está presente na trilha sonora, inspirada em obras de Ygor Stravinsk, Erik Satie e Edgar Varése

Atualizado: 05/05/2020 - 12:16
07/12/2018 - 17:18
Por: Redação

CLIQUE AQUI PARA ENVIAR O ÁUDIO DESTA NOTÍCIA PARA ALGUÉM COM DIFICULDADES DE LEITURA
audima

Até
16
de dezembro 2018
Quinta - Sexta - Sábado - Domingo
Dias 13 e 14/12, às14:30h e às 20h, e dias 15 e 16/12, às 16h

CCSP - Centro Cultural São Paulo
Rua Vergueiro, 1000 - Liberdade, São Paulo - SP, Brasil

R$ 20 (inteira) e R$ 10 (meia-entrada) Comprar

Essa dica é para quem adora um surrealismo. Entre os dias 13 e 16 de dezembro, o CCSP - Centro Cultural São Paulo recebe o espetáculo de dança "Dalí, daquí ou de lá?", da Cia Druw, inspirado nas obras dos pintores Magritte, Salvador Dalí e Frida Kahlo. Os ingressos custam até R$ 20.

Somos mais juntos.
"Quiz das vovós: tá matando a saudade na webcam ou no álbum de fotos mesmo?"
Avós da Razão Grupo do Facebook

Crédito: Divulgação - Cia Druw
Espetáculo de dança surrealista fica em cartaz entre 13 e 16 de dezembro no CCSP

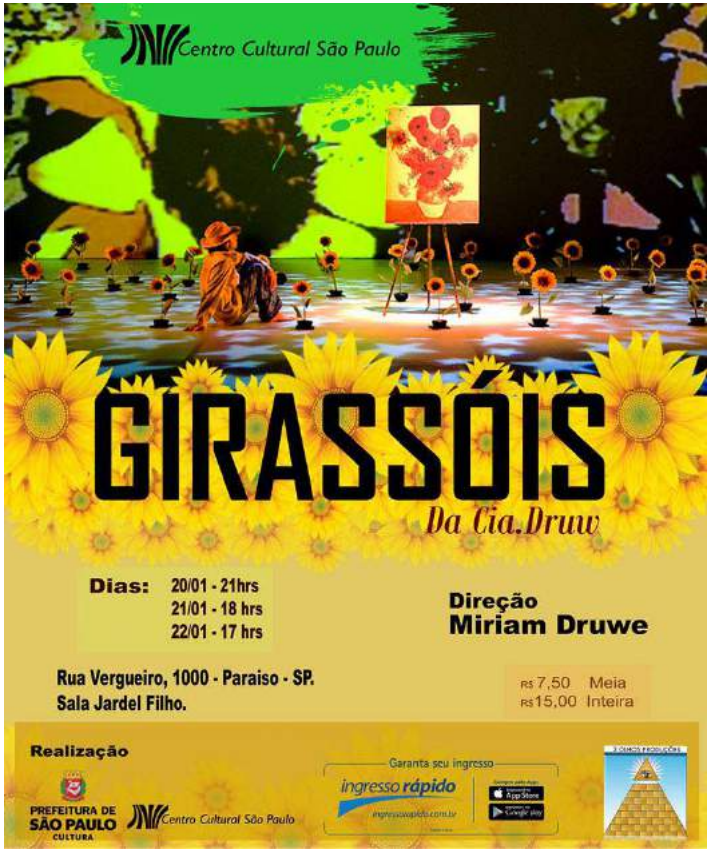
Com direção de Miriam Druwe, o espetáculo foi influenciado por linguagens como desenho, escrita automática e sobreposição de objetos. A ideia foi unir diversos elementos relacionados ao inconsciente.

A apresentação também busca o surrealismo em sua trilha sonora, inspirada em Ygor Stravinsk, Erik Satie e Edgar Varése. Cenário, música, figurino e coreografia se unem de maneira lúdica e poética para explorar o mundo dos sonhos e da imaginação.

A Cia Druw foi criada em 1996 com uma formação clássica e moderna. Desde então, tem uma intensa atividade de pesquisa voltada à criação, difusão e formação cultural. Suas criações coreográficas têm como principal identidade a referência das artes visuais somada a um estilo coreográfico bem-humorado e reflexivo acerca de temas do cotidiano e questões internas e externas da natureza humana.

2017

JANEIRO e MARÇO | 2017



DIÁRIO DO AÇO

04/03/2017 | 07:38

Ação Educativa divulga programação 2017

Novidades aguardam os usuários dos espaços do Instituto Cultural Usiminas

Cláudio Roberto/Divulgação/ACS CCU

Poetas da Cor

Atividades gratuitas que unem cultura, educação e sustentabilidade fazem o roteiro da programação da Ação Educativa do Instituto Cultural Usiminas no primeiro semestre de 2017. Oficinas, espetáculos, exposições e contação de histórias estão entre as atrações educativas oferecidas.

A grade de programação 2017 oferece a Série Espetáculos Didáticos, Visitas Orientadas às Exposições de Arte, Programa de Formação de Professores e Arte Educadores, Contação de Histórias na Biblioteca Central de Ideias e Arte em Família. O agendamento para a participação de escolas e comunidade nas atividades já começou.

A próxima atração será o Espetáculo Didático "Poetas da Cor", da Cia. Druw (SP), em cartaz nos dias 14, 15 e 16 de março. No primeiro dia (14), às 19h, a peça será apresentada para a comunidade, e nas demais datas, para as escolas agendadas.

Matéria Completa: https://www.diariodoaco.com.br/noticia/0048450-aaao-educativa-divulga-programaaao-2017

MARÇO | 2017

Teatro

Poetas da Cor

Cia. Druw

17 e 18 de março

sexta, 14h | sábado, 16h

L Livre para todos os públicos

ENTRADA GRATUITA

A dança e a cor são apresentadas numa linguagem feita de movimento e música, tecendo o encontro de sutilezas e belezas

A cor é um universo encantado e mergulhar nesse oceano de possibilidades e cromatismos é entrar em contato com o que o mundo tem de mais belo e significativo. O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas na dinâmica deletéria do gesto. As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química. Ela nunca está sozinha, sempre cercada de outras, vizinhas ou distantes e produz efeitos surpreendentes. Como uma cor se comporta ao lado de outra? As combinações, personalidades, tonalidades resultam em uma composição evocativa do gesto que se faz presente em cena. Para a companhia, poetas da cor são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive nas pessoas. O espetáculo celebra a inocência – segundo o pintor francês Henri Matisse (1869-1954), esteta da simplicidade e da cor, o gênio não é mais do que um retorno à infância. Já o espanhol Pablo Picasso (1881-1974) afirmou certa vez que havia levado apenas quatro anos para pintar com a perfeição e a suavidade do renascentista italiano Rafael Sanzio (1483-1520) e a vida toda para pintar como uma criança.

Dança, Infantojuvenil, 60 min.

Concepção e direção: Miriam Druwe | Intérpretes criadores: Alessandra Fioravanti, Anderson Gonvêa, Eduardo Carneiro, Felipe Sacon, Manuela Fadul e Orlando Guntas | Colaborador dramatúrgico: Ronaldo Aguiar | Composição e direção musical: Divanir Gattamorta | Preparação corporal: Glauco Muller | Pesquisa coreográfica: Denise Namura, Michael Bugdahn e Cia. Druw | Desenho de luz: Lucia Chedieck | Figurino e cenário: Marco Lima | Operação de luz: Marcel Gilbet | Vídeo e cenário: Tatiana Guimarães | Vozes em off: Amelia Fioravanti, Nicolas Druwe e Samir Fadul | Assistência de produção: Aleteia Barros

Oficina: Dança Contemporânea – Expansão do Movimento

18 de março

sábado, das 8h às 12h

L Livre para todos os públicos

ENTRADA GRATUITA

A proposta é contribuir de forma efetiva na formação técnica de bailarinos e coreógrafos

Ministrada por Miriam Druwe, diretora artística, coreógrafa e idealizadora do espetáculo *Poetas da Cor*, a oficina traça um panorama da dança contemporânea sob uma percepção de espaço e seus limites. A proposta é desenvolver qualidades de movimentos que contribuam de forma efetiva na formação técnica de bailarinos e coreógrafos por meio de uma aula prática, com exercícios de improvisação e momentos para reflexão sobre os percursos do processo criativo. Uma oportunidade de entender um pouco mais sobre as possíveis evoluções que o corpo é capaz de executar, ampliando e potencializando sua expansão.

Duração: 4h

Público-alvo
a partir de 16 anos
– bailarinos em nível intermediário ou avançado, diretores e coreógrafos.
Menores de 16 anos não poderão participar da oficina.

Informações
As reservas devem ser feitas pelo www.sesisp.org.br/mes-sesi.

Teatro

Poetas da Cor

Cia. Druw

24 e 25 de março

sexta, 15h | sábado, 16h

L Livre para todos os públicos

ENTRADA GRATUITA

A dança e a cor são apresentadas numa linguagem feita de movimento e música tecendo o encontro de sutilezas e belezas

A cor é um universo encantado e mergulhar nesse oceano de possibilidades e cromatismos é entrar em contato com o que o mundo tem de mais belo e significativo. O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas na dinâmica deletéria do gesto. As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química. Ela nunca está sozinha, sempre cercada de outras, vizinhas ou distantes e produz efeitos surpreendentes. Como uma cor se comporta ao lado de outra? As combinações, personalidades, tonalidades resultam em uma composição evocativa do gesto que se faz presente em cena. Para a companhia, poetas da cor são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive nas pessoas. O espetáculo celebra a inocência – segundo o pintor francês Henri Matisse (1869-1954), esteta da simplicidade e da cor, o gênio não é mais do que um retorno à infância. Já o espanhol Pablo Picasso (1881-1974) afirmou certa vez que havia levado apenas quatro anos para pintar com a perfeição e a suavidade do renascentista italiano Rafael Sanzio (1483-1520) e a vida toda para pintar como uma criança.

Dança, Infantojuvenil, 60 min.

Concepção e direção: Miriam Druwe | Intérpretes criadores: Alessandra Fioravanti, Anderson Gonvêa, Eduardo Carneiro, Felipe Sacon, Manuela Fadul e Orlando Guntas | Colaborador dramatúrgico: Ronaldo Aguiar | Composição e direção musical: Divanir Gattamorta | Preparação corporal: Glauco Muller | Pesquisa coreográfica: Denise Namura, Michael Bugdahn e Cia. Druw | Desenho de luz: Lucia Chedieck | Figurino e cenário: Marco Lima | Operação de luz: Marcel Gilbet | Vídeo e cenário: Tatiana Guimarães | Vozes em off: Amelia Fioravanti, Nicolas Druwe e Samir Fadul | Assistência de produção: Aleteia Barros

ABRIL | 2017

SESI | SANTOS | Dança

OFICINA–Dança Contemporânea–Expansão do Movimento

DIA 22/04 – SÁBADO – 10h

CONTATO: (13) 3209-8210
Reservas: http://www.sesisp.org.br/meu-sesi

SESI-SP

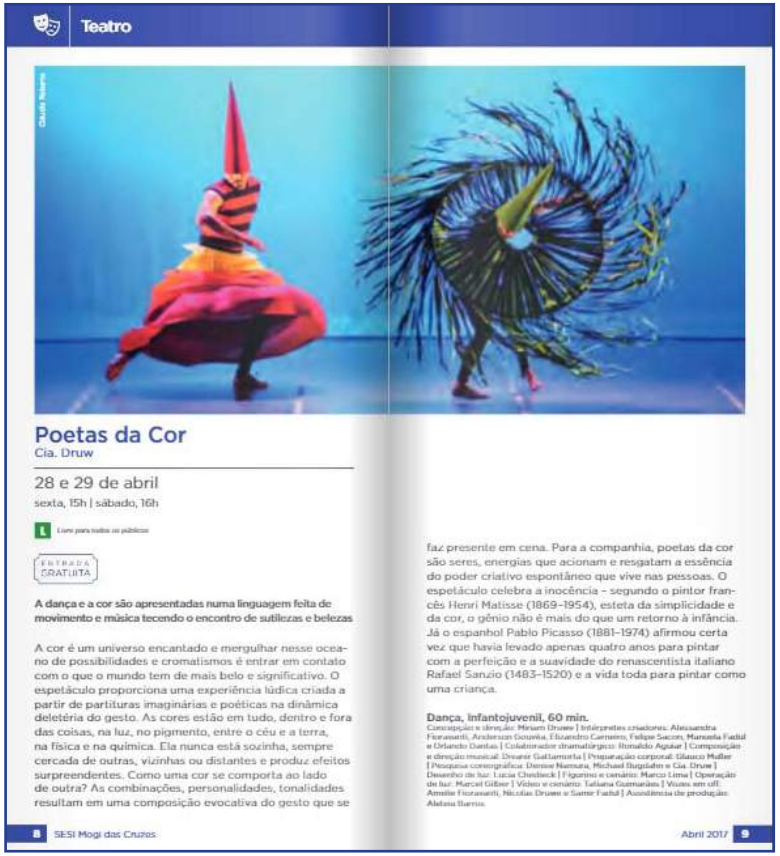
SESI | SANTOS | Dança

DANÇA – Poeta Cor – Cia Druw

DIA 21/04 – SEXTA – 15h
DIA 22/04 – SÁBADO – 16h

CONTATO: (13) 3209-8210
Reservas: http://www.sesisp.org.br/meu-sesi

SESI-SP



ABRIL | 2017

QUEM SOMOS FUNDO DE INVESTIMENTOS CULTURAIS EDITAIS PÚBLICOS

Espetáculo de dança "Poeta das Cores" revela a criança que existe dentro de cada um

Categoria: Dança | Publicado: terça-feira, abril 25, 2017 as 18:41 | Voltar

Matéria Completas: http://www.fundacaodecultura.ms.gov.br/espetaculo-de-danca-poeta-das-cores-revela-a-crianca-que-existe-dentro-de-cada-um/

MATO GROSSO DO SUL

ESPECIAIS GOVERNO AGENDA MÍDIA NOTÍCIAS CON

Semana Pra Dança celebra 40 anos de MS com apresentações especiais e intercâmbio cultural

Marcio Rodrigues Breda
23/abril/2017 9:30 am
Categorias: Cultura
Fonte: Portal do Governo de Mato Grosso do Sul
997 visualizações

Matéria Completa: http://www.ms.gov.br/semana-pra-danca-celebra-40-anos-de-ms-com-apresentacoes-especiais-e-intercambio-cultural/

MAIO | 2017

PortalR3

HOME ESPECIAL ESPORTE SERVIÇOS VARIEDADES POLÍCIA FOTO CORONAVÍRUS

10 de maio de 2017

Taubaté recebe 4º Festival Internacional de Dança

Chico do Paela

Taubaté recebe o 4º Festival Internacional de Dança até o próximo dia 13 de maio. O evento, que é realizado pela Secretaria de Turismo e Cultura, por meio do Balé da Cidade, está com a programação recheada de espetáculos, cursos e oficinas de dança, que acontecem no Teatro Metrópole e no Via Vale Garden Shopping.

Todas as atrações são gratuitas e estão com inscrições abertas, que podem ser feitas nos locais (Metrópole e Via Vale).

Mais informações pelo telefone: (12) 3624-8695 ou pelos endereços eletrônicos:

www.baledacidadedetaubate.com.br

facebook.com/baletaubate

www.baledacidadedetaubate.com.br

Programação:

Espetáculos (Teatro Metrópole)

Dia 10 de maio – às 20h – Balé da Cidade de Taubaté

Dia 11 de maio – às 20h – Cia Druw (São Paulo-SP)

Dia 12 de maio – às 20h – Urze Cia de Dança (São Carlos-SP)

Dia 13 de maio – às 20h – Balé da Cidade de Taubaté

Mostras (Inscrições abertas)

De 9 a 13 de maio – às 15h – Via Vale Garden Shopping

De 9 a 13 de maio – às 20h – Teatro Metrópole

Curso Internacional (Inscrições abertas)

De 9 a 13 de maio – das 9h às 11h – Com Nelson Martinez (Colômbia) – Teatro Metrópole

Workshops (Via Vale Garden Shopping – Inscrições abertas)

Das 14h às 15h

Dia 10 de maio – Dança Contemporânea e Contato com o Outro com Layla Mulinari e membros do elenco e Cia Dança (Lorena-SP)

Dia 11 de maio – Expansão do Movimento com Miriam Druwe (São Paulo-SP)

Dia 12 de maio – Técnica de Chão com Francisco Silva (São Carlos-SP)

Dia 13 de maio – Dança Contemporânea com Juarez Muniz (Natal-RN)

INFORMAÇÃO

PUBLICIDADE

MAIO | 2017

Poetas da Cor

Cia. Druw

20 e 21 de maio

sábado e domingo, 16h

L Livre para todos os públicos

ENTRADA GRATUITA

A dança e a cor são apresentadas numa linguagem feita de movimento e música tecendo o encontro de sutilezas e belezas

A cor é um universo encantado e mergulhar nesse oceano de possibilidades e cromatismos é entrar em contato com o que o mundo tem de mais belo e significativo. O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas na dinâmica deletéria do gesto. As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química. Ela nunca está sozinha, sempre cercada de outras, vizinhas ou distantes e produz efeitos surpreendentes. Como uma cor se comporta ao lado de outra? As combinações, personalidades, tonalidades resultam em uma composição evocativa do gesto que se faz presente em cena. Para a companhia, poetas da cor são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive nas pessoas. O espetáculo celebra a inocência – segundo o pintor francês Henri Matisse (1869–1954), esteta da simplicidade e da cor, o gênio não é mais do que um retorno à infância. Já o espanhol Pablo Picasso (1881–1974) afirmou certa vez que havia levado apenas quatro anos para pintar com a perfeição e a suavidade do renascentista italiano Rafael Sanzio (1483–1520) e a vida toda para pintar como uma criança.

Dança, Infantojuvenil, 60 min.

Concepção e direção: Miriam Druwe | Intérpretes criadores: Alessandra Fioravanti, Anderson Gouvêa, Elizandro Carneiro, Felipe Sacon, Manuela Fadul e Orlando Dantas | Colaborador dramaturgico: Ronaldo Aguiar | Composição e direção musical: Diwane Gattamorta | Preparação corporal: Glauco Muller | Pesquisa coreográfica: Denise Namura, Michael Bugdahn e Cia. Druw | Desenho de luz: Lucia Chedieck | Figurino e cenário: Marco Lima | Operação de luz: Marcel Gilber | Vídeo e cenário: Tatiana Guimarães | Vozes em off: Amelie Fioravanti, Nicolas Druwe e Samir Fadul | Assistência de produção: Aleteia Barros

Maio 2017 7

Dança

Poetas da Cor

Cia. Druw

12 e 13 de maio

sexta, 15h | sábado, 20h

L Livre para todos os públicos

ENTRADA GRATUITA

A dança e a cor são apresentadas numa linguagem feita de movimento e música tecendo o encontro de sutilezas e belezas

A cor é um universo encantado e mergulhar nesse oceano de possibilidades e cromatismos é entrar em contato com o que o mundo tem de mais belo e significativo. O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas na dinâmica deletéria do gesto. As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química. Ela nunca está sozinha, sempre cercada de outras, vizinhas ou distantes e produz efeitos surpreendentes. Como uma cor se comporta ao lado de outra? As combinações, personalidades, tonalidades resultam em uma composição evocativa do gesto que se faz presente em cena. Para a companhia, poetas da cor são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive nas pessoas. O espetáculo celebra a inocência – segundo o pintor francês Henri Matisse (1869–1954), esteta da simplicidade e da cor, o gênio não é mais do que um retorno à infância. Já o espanhol Pablo Picasso (1881–1974) afirmou certa vez que havia levado apenas quatro anos para pintar com a perfeição e a suavidade do renascentista italiano Rafael Sanzio (1483–1520) e a vida toda para pintar como uma criança.

Dança, Infantojuvenil, 60 min.

Concepção e direção: Miriam Druwe | Intérpretes criadores: Alessandra Fioravanti, Anderson Gouvêa, Elizandro Carneiro, Felipe Sacon, Manuela Fadul e Orlando Dantas | Colaborador dramatúrgico: Ronaldo Aguiar | Composição e direção musical: Diwane Gattamorta | Preparação corporal: Glauco Muller | Pesquisa coreográfica: Denise Namura, Michael Bugdahn e Cia. Druw | Desenho de luz: Lucia Chedieck | Figurino e cenário: Marco Lima | Operação de luz: Marcel Gilber | Vídeo e cenário: Tatiana Guimarães | Vozes em off: Amelie Fioravanti, Nicolas Druwe e Samir Fadul | Assistência de produção: Aleteia Barros

Oficina: Dança Contemporânea – Expansão do Movimento

Sala de Dança - Centro Esportivo

13 de maio

sábado, 15h

M Não recomendado para menores de 10 anos

ENTRADA GRATUITA

Ministrada por Miriam Druwe, diretora artística, coreógrafa e idealizadora do espetáculo *Poetas da Cor*, a oficina traça um panorama da dança contemporânea sob uma percepção do espaço e seus limites. A proposta é desenvolver qualidades de movimentos que contribuam de forma efetiva na formação técnica de bailarinos e coreógrafos por meio de uma aula prática, com exercícios de improvisação e momentos para reflexão sobre os percursos do processo criativo. Uma oportunidade de entender um pouco mais sobre as possíveis evoluções que o corpo é capaz de executar, ampliando e potencializando sua expansão.

Duração: 4h

Inscrições
Até 11 de maio, enviar email para "cacunaraquara@sesisp.org.br" informando nome completo, RG, CPF e currículo resumido em um parágrafo, descrevendo a experiência prévia em dança contemporânea.

Público-alvo
A partir de 16 anos
• Bailarinos em nível intermediário ou avançado, diretores e coreógrafos.
• Menores de 16 anos não poderão participar da oficina.

Informações
www.sesisp.org.br/meu-sesi

6 Sesi Araraquara

Maio 2017 7

JUNHO | 2017

Teatro

Poetas da Cor

Cia. Druw

9 e 10 de junho
sexta, 15h | sábado, 16h

L Livre para todos os públicos

ENTRADA GRATUITA

A dança e a cor são apresentadas numa linguagem feita de movimento e música tecendo o encontro de sutilezas e belezas

A cor é um universo encantado e mergulhar nesse oceano de possibilidades e cromatismos é entrar em contato com o que o mundo tem de mais belo e significativo. O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas na dinâmica deletéria do gesto. As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química. Ela nunca está sozinha, sempre cercada de outras, vizinhas ou distantes e produz efeitos surpreendentes. Como uma cor se comporta ao lado de outra? As combinações, personalidades, tonalidades resultam em uma composição evocativa do gesto que se faz presente em cena. Para a companhia, poetas da cor são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive nas pessoas. O espetáculo celebra a inocência – segundo o pintor francês Henri Matisse (1869–1954), esteta da simplicidade e da cor, o gênio não é mais do que um retorno à infância. Já o espanhol Pablo Picasso (1881–1974) afirmou certa vez que havia levado apenas quatro anos para pintar com a perfeição e a suavidade do renascentista italiano Rafael Sanzio (1483–1520) e a vida toda para pintar como uma criança.

Dança, Infantojuvenil, 60 min.

Concepção e direção: Miriam Druwe | Intérpretes criadores: Alessandra Fioravanti, Anderson Gouvêa, Elixandro Carneiro, Felipe Sacon, Manuela Fadul e Orlando Dantas | Colaborador dramatúrgico: Ronaldo Aguiar | Composição e direção musical: Divanir Gallarreta | Preparação corporal: Glauco Muller | Pesquisa coreográfica: Dersse Namura, Michael Bugdahn e Cia. Druw | Desenho de luz: Lucia Chedeck | Figurino e cenário: Marco Lima | Operação de luz: Marcel Gilber | Vídeo e cenário: Tatiana Guimarães | Vozes em off: Amélie Fioravanti, Nicolas Druwe e Samir Fadul | Assistência de produção: Aldeia Barros

Poetas da Cor

Cia. Druw

16 e 17 de junho
sexta, 15h | sábado, 16h

L Livre para todos os públicos

ENTRADA GRATUITA

A dança e a cor são apresentadas numa linguagem feita de movimento e música tecendo o encontro de sutilezas e belezas

A cor é um universo encantado e mergulhar nesse oceano de possibilidades e cromatismos é entrar em contato com o que o mundo tem de mais belo e significativo. O espetáculo proporciona uma experiência lúdica criada a partir de partituras imaginárias e poéticas na dinâmica deletéria do gesto. As cores estão em tudo, dentro e fora das coisas, na luz, no pigmento, entre o céu e a terra, na física e na química. Ela nunca está sozinha, sempre cercada de outras, vizinhas ou distantes e produz efeitos surpreendentes. Como uma cor se comporta ao lado de outra? As combinações, personalidades, tonalidades resultam em uma composição evocativa do gesto que se faz presente em cena. Para a companhia, poetas da cor são seres, energias que acionam e resgatam a essência do poder criativo espontâneo que vive nas pessoas. O espetáculo celebra a inocência – segundo o pintor francês Henri Matisse (1869–1954), esteta da simplicidade e da cor, o gênio não é mais do que um retorno à infância. Já o espanhol Pablo Picasso (1881–1974) afirmou certa vez que havia levado apenas quatro anos para pintar com a perfeição e a suavidade do renascentista italiano Rafael Sanzio (1483–1520) e a vida toda para pintar como uma criança.

Dança, Infantojuvenil, 60 min.

Concepção e direção: Miriam Druwe | Intérpretes criadores: Alessandra Fioravanti, Anderson Gouvêa, Elixandro Carneiro, Felipe Sacon, Manuela Fadul e Orlando Dantas | Colaborador dramatúrgico: Ronaldo Aguiar | Composição e direção musical: Divanir Gallarreta | Preparação corporal: Glauco Muller | Pesquisa coreográfica: Dersse Namura, Michael Bugdahn e Cia. Druw | Desenho de luz: Lucia Chedeck | Figurino e cenário: Marco Lima | Operação de luz: Marcel Gilber | Vídeo e cenário: Tatiana Guimarães | Vozes em off: Amélie Fioravanti, Nicolas Druwe e Samir Fadul | Assistência de produção: Aldeia Barros

JULHO e SETEMBRO | 2017

MIS [redacted]
MUSEU
DA IMAGEM
E DO SOM

Maratona Infantil | Julho

DATA
23/Jul, 2017 - 23/Jul, 2017

HORÁRIO
domingo, das 10h às 17h

INGRESSOS
Gratuito

AVISOS
A

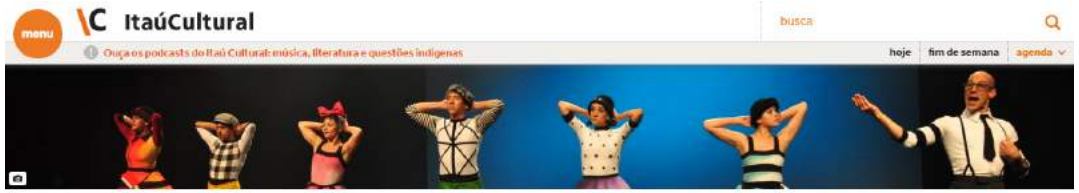
LOCAL

A edição de julho da Maratona Infantil que acontece neste domingo, 23 de julho, das 10h às 17h, no MIS está com uma programação que aposta na temática circense e teatral.

Um dos destaques é o show *Matchatchá*, com a Mad Science, uma apresentação espetacular e interativa planejada para maravilhar e entreter a todas as faixas etárias. No show, as crianças aprendem sobre as principais propriedades do ar e da água, assim como reciclagem e redução de lixo, além de ficarem maravilhadas com os efeitos das experiências feitas com gelo seco, que tornam o aprendizado uma experiência incrível!

Outra atração do evento é o espetáculo *Peripécias*, com o Palhaço Tchutchuco. A peça transporta a plateia para o universo lúdico do circo, fazendo com que adultos voltem a ser crianças e crianças vivam verdadeiras emoções. Para tanto o Palhaço Tchutchuco apresenta com muito humor inúmeras habilidades circenses com monociclo, malabarismo, equilibrismo, chicote cômico, mímica e mágica. Tchutchuco apresenta com toda sua experiência um espetáculo interativo, dinâmico e envolvente.

O novo espetáculo *Poetas da Cor*, da Cia Druw também integra a programação. O espetáculo tem uma abordagem ampla, no qual atinge todas as faixas etárias trazendo diversas reflexões sobre as cores e o que elas representam para cada um. A peça tem como ponto de partida uma pesquisa realizada sobre o estudo da cor/luz e cor/pigmento na dança.



DE 02/09/2017 A 03/09/2017

Fim de Semana em Família – 2 e 3 de setembro

AGENDA CULTURAL | LIBRAS | AUDIODESCRIÇÃO | RUMOS | INFANTIL | teatro | fim de semana em família

publicado em: 21/08/2017 - 15:37

Compartilhar | Tweetar

Dedicado às artes visuais, o primeiro fim de semana de setembro, dias 2 e 3, promove a Oficina de Abertura de Letras Decorativas Amazônicas – que revela o ofício de pintar letras nos barcos da região amazônica – e, na sequência, apresenta a história da mestra de pintura Tarsila do Amaral no espetáculo *Vila Tarsila*, da Cia. Druw.

O projeto **Letras que Flutuam – Expedição Marajó**, selecionado pelo Rumos Itaú Cultural 2015-2016 e exposto na *Mostra Rumos*, ganha o formato de oficina para crianças. O objetivo é conscientizar as novas gerações da importância de preservar a manifestação da cultura amazônica dos abridores de letra. A atividade, que acontece a partir das 14h, será conduzida por José Augusto, abridor de letras de Ponta de Pedras (PA), Fernanda Martins, coordenadora do projeto, e Sâmia Batista, designer e pesquisadora. Além de apresentar as embarcações mais comuns da região amazônica, a oficina revela o cotidiano dos mestres nesse ofício e propõe que as crianças pintem letras e também criem algumas com seu próprio estilo.

Para comemorar o aniversário de Tarsila do Amaral – pintora, desenhista e uma das figuras mais importantes da primeira fase do modernismo no Brasil –, nascida em 1º de setembro de 1886, a Cia. Druw apresenta, às 16h, o espetáculo de dança-teatro infantojuvenil *Vila Tarsila*. Dirigido por Miriam Druwe, em parceria com Cristiane Paoli Quito, o enredo transporta o espectador ao mundo antropofágico da pintora e remonta sua trajetória criativa – desde suas primeiras impressões sobre cores e formas até as origens dos elementos, das experiências visuais, das viagens e das brincadeiras que influenciaram diretamente sua criação artística.

Ainda na programação do Fim de Semana em Família estão o **Cantinho da Leitura** e a **Feirinha de Troca**. Dedicadas à literatura infantojuvenil, as duas atividades acontecem no piso térreo do instituto. No Cantinho, cerca de 30 obras são oferecidas para leitura no local. Já para participar da Feirinha, basta trazer um livro, um gibi ou um DVD em bom estado e trocar por outro entre os disponíveis.

Informações

Oficina de Abertura de Letras Decorativas Amazônicas [com interpretação em Libras]

sábado **2** e domingo **3 de setembro de 2017**

às **14h**

[duração aproximada: 90 minutos]

Sala Multiuso (piso 2) – 20 lugares

Entrada gratuita – distribuição de ingressos a partir das 14h, por ordem de chegada

[livre para todos os públicos]

Espetáculo *Vila Tarsila* [com interpretação em Libras e audiodescrição]

sábado **2** e domingo **3 de setembro de 2017**

às **16h**

[duração aproximada: 60 minutos]